

MISSÃO: As DRC têm por missão na sua área de actuação geográfica e em articulação com os serviços e organismos da PCM na área da cultura, a criação de condições de acesso aos bens culturais, o acompanhamento das actividades e a fiscalização das estruturas de produção artística financiadas pelos serviços e organismos da área da cultura, o acompanhamento das acções relativas à salvaguarda, valorização e divulgação do património cultural imóvel, móvel e imaterial, e o apoio a museus.

Objectivos Estratégicos

DESIGNAÇÃO	META 2014	Taxa Realização
OE1: Planear o território: Manter actualizados os instrumentos de gestão estratégica e monitorização.		
OE2: Potenciar o território: Promover parcerias com entidades e associações regionais em torno do património cultural e da educação artística e patrimonial		
OE3: Valorizar o território: Promover a gestão, salvaguarda, valorização e divulgação do património cultural e o apoio à difusão artística.		
OE4: Promover o recurso aos instrumentos de financiamento comunitário.		

Objectivos Operacionais

Eficácia PESO 40%

OO1. Continuar a desenvolver uma política de salvaguarda, preservação, valorização e divulgação do património cultural numa lógica de projectos estruturantes, de âmbito nacional, regional e local, através 20,00%

INDICADORES	2012	2013	META 2014	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
1. Nº de projetos de preservação, valorização e divulgação do património cultural, regional e local realizados	7	7	7	2	10	100%				

OO2. Celebrar protocolos e parcerias com as autarquias e outras entidades públicas e privadas 20,00%

INDICADORES	2012	2013	META 2014	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
2. Nº de protocolos e parcerias com os diferentes atores culturais de âmbito nacional, regional e local institucionalizadas.	0	50	45	5	55	35%				
3. Nº de protocolos celebrados com vista à salvaguarda, animação e valorização do património edificado	0	9	7	1	9	35%				
4. Nº de protocolos e parcerias celebrados para a difusão artística	0	66	40	5	66	30%				

OO3. Promover a recolha, tratamento e divulgação do Património Imaterial Português. 10,00%

INDICADORES	2012	2013	META 2014	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
5. Nº de acções de divulgação do património cultural imaterial	0	1	1	0	2	100,00%				

OO4. Promover a intervenção integrada na área da educação artística e no incentivo à promoção das artes e à formação de novos públicos, sustentada em parcerias com outras entidades públicas e privadas. 10,00%

INDICADORES	2012	2013	META 2014	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
6. Nº de acções e projetos de promoção e formação de públicos realizadas ou apoiadas	13	62	45	5	62	100,00%				

OO5. Estabelecer parcerias para o desenvolvimento de projectos conjuntos e /ou obtenção de recursos financeiros, humanos e/ ou logísticos para o Museu de Évora. 15,00%

INDICADORES	2012	2013	META 2014	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
7. Nº de parcerias efetuadas	0	7	6	1	8	100,00%				

OO6. Apoio técnico em matéria de restauro, elaboração de projectos e acompanhamento de obras a entidades externas. 25,00%

INDICADORES	2012	2013	META 2014	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
8. Nº de intervenções apoiadas	5	3	3	1	8	100,00%				

Eficiência PESO 40%

OO7. Promover o desenvolvimento permanente de um sistema de avaliação do estado de conservação dos imóveis classificados do Estado, afectos ao ministério da Cultura. 25,00%

INDICADORES	2012	2013	META 2014	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
9. Nº de imóveis afetos monitorizados		42	42	1	44	50,00%				
10. Nº de planos Regionais de Intervenção Prioritárias elaborados		1	1	0	2	50,00%				

O08. Aumentar as candidaturas QREN ou QEC apresentadas e aprovadas. 25,00%

INDICADORES		2012	2013	META 2014	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
11	Numero de novos projetos QREN e QEC apresentados e aprovados	0	2	2	1	2	100,00%				

O9. Promover a melhoria da gestão integrada dos recursos humanos, financeiros e materiais 20,00%

INDICADORES		2012	2013	META 2014	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
12	Implementação de medidas de racionalização nas horas extraordinárias e ajudas de custo	NA	11173	11000,00	100	9500,00	100,00%				

O10. Promover o aumento do numero de visitantes ao Museu de Évora em sistema. 30,00%

INDICADORES		2012	2013	META 2014	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
13	Numero de visitantes ao Museu de Évora	20215	23881	23900	100	25000	100,00%				

Qualidade PESO 20%

O11. Assegurar as actividades de extensão cultural 100,00%

INDICADORES		2012	2013	META 2014	Tolerância	Valor crítico	PESO	Observações	Resultado	Taxa Realização	Classificação
14	Nº de exposições e Mostras	0	0	11	2	15	50,00%				
15	Nº de outros eventos (conferencias, seminarios)	0	0	8	2	11	50%				

Recursos Humanos

DESIGNAÇÃO	Pontuação CCAS	Quadro pessoal aprovado	Pontos planeados	Realizado		
				UERHE	Pontuação	DESVIOS
Dirigentes - Direcção Superior	20	1	20			
Dirigentes - Direcção intermédia e chefes de equipa	16	3	48			
Técnico Superior - (inclui especialistas de informática)	12	24	288			
Coordenador Técnico - (inclui chefes de secção)	9	2	18			
Assistente Técnico - (inclui técnicos de informática)	8	33	264			
Encarregado geral operacional	7	0	0			
Encarregado operacional	6	0	0			
Assistente operacional	5	15	75			
Total		78	713			

Notas:

Recursos Financeiros

DESIGNAÇÃO	PLANEADOS	REALIZADOS	DESVIOS
Orçamento de funcionamento	1.928.974 €		
Despesas com Pessoal	1.542.312 €		
Aquisições de Bens e Serviços	307.301 €		
Outras despesas correntes	69.598 €		
Despesas restantes	9.763 €		
Orçamento de Investimento	763.597 €		
Outros	- €		
TOTAL (OF+Orçamento Investimento+Outros)	2.692.571,00 €	- €	- €

Notas:

JUSTIFICACÃO DE DESVIOS

AVALIAÇÃO FINAL	Taxa Realização	Classificação
Eficácia		
O01. Continuar a desenvolver uma política de salvaguarda, preservação, valorização e divulgação do património cultural numa lógica de projectos estruturantes, de âmbito nacional,		
O02. Celebrar protocolos e parcerias com as autarquias e outras entidades publicas e privadas		
O03. Promover a recolha, tratamento e divulgação do Património Imaterial Português.		
O04. Promover a intervenção integrada na área da educação artística e no incentivo à promoção das artes e à formação de novos públicos, sustentada em parcerias com outras entidades públicas e privadas.		
O05. Estabelecer parcerias para o desenvolvimento de projectos conjuntos e /ou obtenção de recursos financeiros, humanos e/ ou logísticos para o Museu de Évora.		
O06. Apoio técnico em matéria de restauro, elaboração de projectos e acompanhamento de obras a entidades externas.		
Eficiência		
O07. Promover o desenvolvimento permanente de um sistema de avaliação do estado de conservação dos imóveis classificados do Estado, afectos ao ministério da Cultura.		
O08. Aumentar as candidaturas QREN ou QEC apresentadas e aprovadas.		
O9. Promover a melhoria da gestão integrada dos recursos humanos, financeiros e materiais		
O10. Promover o aumento do numero de visitantes ao Museu de Évora em sistema.		
Qualidade		
O12. Assegurar as actividades de extensão cultural		

Indicadores

Fontes de Verificação

Eficácia

1	Numero de projetos de preservação, valorização e divulgação do património cultural, regional e local realizados	Dossier de actividades - Direcção de Serviços de Bens Culturais
2	Numero de protocolos e parcerias com os diferentes atores culturais de ambito nacional, regional e local institucionalizados	Dossier de actividades - Gabinete da Directora Regional
3	Nº de protocolos celebrados com vista à salvaguarda, animação e valorização do património edificado	Dossier de actividades - Gabinete da Directora Regional
4	Nº de protocolos e parcerias celebrados para a difusão artística	Dossier de actividades - Gabinete da Directora Regional
5	Nº de acções de divulgação do património cultural imaterial	Dossier de projecto - Direcção de Serviços de Bens Culturais
6	Nº de acções e projetos de promoção e formação de públicos realizadas ou apoiadas	Dossier de actividades - Gabinete da Directora Regional
7	Nº de parcerias efetuadas	Dossier de actividades - Divisão do Museu de Évora
8	Nº de intervenções apoiadas	Dossier de actividades - Gabinete da Directora Regional

Eficiência

9	Nº de imóveis afetos monitorizados	Dossier de projecto - Direcção de Serviços de Bens Culturais
10	Nº de planos Regionais de intervenções prioritárias elaborados	Dossier de projecto - Direcção de Serviços de Bens Culturais
11	Numero de novos projectos Qren e QEC apresentados e aprovados	Dossier de projecto - Direcção de Serviços de Bens Culturais
12	redução da despesa por implementação de medidas de racionalização	Dossier de projecto - Divisão de Recursos Humanos e Financeiros
13	numero de visitantes ao Museu de Évora	Dossier de actividades - Divisão do Museu de Évora

Qualidade

14	Numero de exposições e Mostras	Dossier de actividades - Gabinete da Directora Regional
15	Numero de outros eventos (conferências, seminarios)	Dossier de actividades - Gabinete da Directora Regional
	#REF!	