



Rubrica 'Roteiro Cultural' – Diana FM

De 22 a 25 de dezembro, de 2020 – 11h00

- **Dança em Casa**

É uma atividade para miúdos e graúdos em contexto familiar que a Companhia de Dança Contemporânea de **Évora** organiza em tempos de pandemia e de férias de Natal.

Entre os dias 20 de dezembro e 3 de janeiro, famílias que desejem explorar a criatividade individual e familiar são desafiadas a criar vídeos de dança, com a duração de 1 mim, que serão transmitidos após seleção, no *site* e na página do *Facebook* da Companhia de Dança Contemporânea de Évora.

Os vídeos, realizados por telemóvel e com o máximo de 6 MB, podem ser enviados através de *e-mail* ou via *Wetransfer*, para a Companhia de Dança, **até dia 3 de janeiro de 2021**. A seleção estará a cargo das coreógrafas Nélia Pinheiro e Amélia Bentes e do figurinista José António Tenente, que escolherão os vídeos mais inventivos e criativos. Para mais informação deve ser consultada a página da [Companhia de Dança Contemporânea de Évora](#).

- **DoReMol**

Espectáculo de teatro, música e humor, pela Cia Bipolar/Cooperativa Descalças, estará em palco dia **30 de dezembro**, às 14h00, no Auditório Municipal António Chainho, em **Santiago do Cacém**. Desde terras longínquas e inimagináveis, chega o desconhecido Sussurro, com o seu novo concerto em DoReMol e FarDoRenal Soltenido. Uma sonata ecleticamente única, entre o *reggae*, o *blues* e os caracóis naturais. Dirigido ao público em geral, o espetáculo tem a duração de 40 min. O acesso aos bilhetes será em troca de produtos alimentares, de higiene, limpeza e/ou de material escolar. A organização é da Câmara Municipal de Santiago do Cacém que disponibiliza mais informação sobre o espetáculo na sua [página oficial](#), na internet.

- **Ofereça Cultura Neste Natal**

É o nome da campanha desenvolvida pelo Ministério da Cultura com o objetivo de incentivar e sensibilizar os diversos públicos a oferecer bens culturais durante o período de Natal. O setor cultural foi um dos mais afetados pela pandemia, mas os artistas, autores e profissionais da cultura mostraram força, coragem e resiliência. Retribua e *Ofereça Cultura Neste Natal*. Teatro; Música; Cinema; Museus, Palácios & Monumentos; Dança; Artes Visuais; Artes Plásticas; Livros. Partilhe esta ideia, **até 6 de janeiro de 2021**, e contribua para a recuperação do setor cultural. *Ofereça Cultura Neste Natal!*

- **Canto ao Menino**

É o tema do concerto pelo grupo **Os Vocalistas**, que foi adiado para o próximo dia **9 de janeiro**, às 16h00, na Igreja Matriz de **Mértola**. Originário de Beja, o grupo é composto por Ruben Lameira, Bernardo Emidio e o já conhecido do panorama musical português, José Emídio, um dos fundadores dos Adiafa e o mentor do projeto. Em 2020 Os Vocalistas lançaram o desafio “Bissexto de Modas”, com o objetivo de elaborar um Cancioneiro digital de Modas Alentejanas, publicando todos os dias um vídeo com uma Moda diferente, nas suas redes sociais. Em Mértola, o grupo cantará ao menino numa prece por melhores dias, interpretando a música tradicional portuguesa de novos contornos, numa harmonia imaculada das vozes, em clara homenagem ao cante a vozes. A organização é da Câmara Municipal de Mértola que divulga na sua página oficial mais informação sobre o concerto.

- **Concerto de Reis**

Com a interpretação da Banda 1.º de Dezembro, de Campo Maior, este concerto realiza-se dia **9 de janeiro**, às 21h30, no Centro Cultural de **Campo Maior**. A iniciativa insere-se na programação *IV Natal Con'Vida 2020* organizada pelo Município de Campo Maior que disponibiliza na sua página oficial, na *internet*, mais informação e programação completa.

- **“Fake”**

É uma produção de Formiga Atómica, em coprodução com o Teatro Nacional D.

Maria II, Teatro Nacional de S. João e Cineteatro Louletano, que estará em palco no Grande Auditório do Centro de Artes e do Espetáculo de **Portalegre**, no dia **15 de janeiro de 2021**, às 20h30.

Este espetáculo, com encenação de Miguel Fragata, explora as tensões entre a verdade e a mentira, informação e desinformação, crenças individuais, coletivas e a nossa propensão para acreditar nos preconceitos que carregamos. Em "Fake", o Teatro dialoga com o Cinema, numa tentativa de destrinçar a verdade da mentira. A organização é da Câmara Municipal de Portalegre, que disponibiliza mais informação sobre o espetáculo na página do [Centro de Artes e do Espetáculo de Portalegre](#).

- **"ALENTEJO ANAMNESIS"**

É o tema da exposição de fotografia de Cabrita Nascimento que se encontra patente no Centro de Artes de **Sines**, até dia **24 de janeiro de 2021**.

As fotografias do projeto ALENTEJO ANAMNESIS pretendem ser, segundo o artista, "ensaios artísticos sobre as raízes mais profundas da natureza do nosso planeta" através do local onde habita, a região alentejana.

Inspiradas no conceito platónico de anamnese, as fotografias constituem "uma rememoração gradativa", através da qual o fotógrafo descobre dentro de si "as verdades essenciais e latentes" que remontam a um tempo anterior ao da sua existência empírica.

Organizada pela Câmara Municipal de Sines, a exposição pode ser visitada de segunda a sexta-feira, das 10h às 18h, e aos sábados, das 11h às 17h. Sobre a iniciativa pode ser consultada mais informação na página da [Câmara Municipal de Sines](#).

- **Construir com Imagens: fotogenias da arquitetura**

É o nome da exposição patente na Direção Regional de Cultura do Alentejo, R. de Burgos, 5, em **Évora**, até dia **5 de março de 2021**, de segunda a sexta-feira, das 9h às 12h30 e das 14h às 17h30. A mostra, para a qual foi selecionado um conjunto de publicações que exhibe nas suas páginas a fotogenia da arquitetura, assumindo-a como campo discursivo da meta-imagem de Portugal, procura revelar a politização e a estetização das imagens fotográficas. A iniciativa realiza-se numa articulação entre a Direção Regional de Cultura do Alentejo, a Universidade de Évora

- Prof. Sofia Aleixo e o ISCTE - Prof. Paula André. Para mais informação sobre a iniciativa pode ser consultada a página da [Direção Regional de Cultura do Alentejo](#).