



Rubrica 'Roteiro Cultural' – Diana FM

De 13 a 16 de outubro, de 2020 – 11h00

- **Aqui está-se sossegado**

É o nome do concerto de Mário Laginha e Camané, que terá lugar dia **17 de outubro**, às 21h30, no Grande Auditório do Centro de Artes e do Espetáculo de **Portalegre**.

Pensado de raiz para dar mais brilho a uma voz e a um piano, que se descobriram cúmplices desde a primeira vez que encheram um palco, este projeto conta com cerca de duas dezenas de temas saídos do cânone fadista tradicional, do repertório de Camané, e inclui também inéditos compostos por Mário Laginha.

Para mais informação deverá ser consultada a página do Centro de Artes e do Espetáculo de Portalegre, no [*Facebook*](#).

- **Bonecos de Estremoz**

São o mote para a 4.^a e última visita guiada do corrente ano, que terá lugar **dia 17 de outubro**, no âmbito do projeto *Alentejo, PATRIMÓNIOS* da Direção Regional de Cultura do Alentejo, que tem entre os seus objetivos a promoção do Património Cultural Imaterial da Região, através da realização de visitas temáticas.

Mostrar a diversidade cultural da região, dignificar os atores do saber-fazer tradicional, valorizar o património imaterial e o território em todas as suas especificidades diferenciadoras e criar novas dinâmicas que ajudem o turismo e a economia locais são os objetivos principais do projeto que conta com a colaboração de vários Municípios e associações da região.

'Alentejo, PATRIMÓNIOS' insere-se no Programa de Promoção, Programação e Mediação no Património Cultural, da Direção Regional de Cultura, no qual se incluem um ciclo anual de visitas guiadas ao património construído, um ciclo de Música nas Igrejas, ações de Sensibilização para a Educação Patrimonial, entre outras iniciativas.

Para mais informação e inscrição prévia deve ser consultada a página oficial da

- **“Aquedutos de Portugal- Água e Património”**

Exposição de fotografia de Pedro Inácio, patente no Fórum Cultural de **Almodôvar** - Convento de Nossa Senhora da Conceição, que pode ser visitada **até dia 18 de outubro**, de terça a sexta-feira das 9h00 às 19h00 e ao sábado, das 13h00 às 19h00.

A mostra é constituída por cerca de 21 fotografias de aquedutos de todo o país, resultado de um levantamento fotográfico realizado para um trabalho de investigação sobre os sistemas antigos de abastecimento de água, construídos predominantemente entre os séculos XVI e XIX. Pedro Inácio, museólogo e investigador, tem vários livros publicados com fotografias da sua autoria.

A exposição é organizada pela Câmara Municipal de Almodôvar - Fórum Cultural de Almodôvar e Museu da Água - Empresa Portuguesa das Águas. Para mais informação pode ser consultada a página oficial da Câmara Municipal de Almodôvar.

- **"Público / Privado -Doce Calma ou Violência Doméstica?"**

Exposição com curadoria de Miguel Sousa Ribeiro, constituída por obras de 24 artistas, pode ser ainda visitada no Centro de Artes de Sines, **até** ao próximo dia **18 de outubro**, com entrada livre.

O estatuto Público/Privado está patente na seleção das obras e várias são as que remetem para este assunto, como a dicotómica obra de Fernanda Fragateiro “Público/Privado, Doce Calma ou Violência Doméstica”, que serviu de mote para o título da exposição. Organizada pelo Município de Sines, que disponibiliza mais informação sobre a iniciativa na respetiva página oficial, a mostra pode ser visitada de segunda a sexta-feira, das 10h às 18h, e ao sábado, das 11h às 17h.

- **100 Passos, 12 Canções de Amor**

É o resultado do desafio lançado ao letrista e compositor Paulo Abreu Lima, para compor 12 temas originais sobre a história e a obra de Mariana Alcoforado, na perspetiva do autor e músico. O título *100 Passos, 12 Canções de Amor* é uma referência simbólica à vivência física limitada da jovem freira bejense, entre a sua casa e o convento onde viveu até aos 83 anos.

As 12 letras e 12 músicas criadas por Paulo Abreu Lima deram origem ao concerto e ao CD que se apresentam no próximo dia **23 de outubro**, às 21h30, no Pax Julia Teatro Municipal, em **Beja**. Para mais informação pode ser consultada a página da

Câmara Municipal de Beja, entidade promotora da iniciativa e a bilheteira online.

- **“Quem Escreverá a Nossa História”**

É o nome do documentário realizado por Roberta Grossman que será exibido dia **28 de outubro**, às 21h00, no Cineteatro Grandolense, em **Grândola**.

Quem escreverá a nossa história combina os escritos de arquivo de Oyneg Shabes com novas entrevistas, imagens praticamente inéditas e dramatizações impressionantes, que nos transportam para o Gueto de Varsóvia e para as vidas de corajosos lutadores da resistência que desafiaram o seu inimigo homicida com a arma derradeira – a verdade – e arriscaram tudo para que o seu arquivo sobrevivesse à guerra, ainda que os próprios não tenham sobrevivido. A exibição deste filme insere-se na mostra documental sobre os campos de concentração nazis, no âmbito dos 75 anos da libertação de Auschwitz, organizada por Movimento Municípios pela Paz e Câmara Municipal de Grândola. A entrada é gratuita mediante reserva antecipada de lugar, sujeita à lotação da sala. Para mais informação deve ser consultada a página da Câmara Municipal de Grândola.

- **21º Encontro Internacional de Arte Jovem - Évora 2020**

No âmbito da presente edição do Encontro Internacional de Arte Jovem organizado pela TEOARTIS, que decorre em diversos espaços da cidade de **Évora até 31 de outubro**, está patente na **Igreja do Salvador** uma exposição de trabalhos sob o tema **Évora e Monsaraz**, executados no atelier aberto de 2019.

A exposição é organizada pela Direção Regional de Cultura do Alentejo e Teoartis - Galeria, com o apoio do Cabido da Sé de Évora.

O programa do 21.º Encontro Internacional de Arte Jovem contempla exposições dos trabalhos apresentados a concurso nesta edição e exposições individuais de alunos premiados, trabalhos executados em atelier aberto, realizados em Évora no encontro anterior, e ainda apresentação de obras da 6.ª Exposição Internacional de Pintura de Artistas e Professores de Arte.

Para mais informação deverá ser contactada a Teoartis - Galeria, organizadora da iniciativa, através do endereço teoartis.galeria@gmail.com

- **“Amália 100 anos - 1920/2020”**

É o título da exposição documentária e bibliográfica sobre Amália Rodrigues, que

pode ser visitada na Biblioteca Municipal de **Nisa**, até dia **30 de novembro**.

A mostra aborda a vida, os álbuns, os prémios, os poemas e a presença no mundo da cantora e atriz portuguesa, aclamada como a voz de Portugal. A par com a mostra, o Município de Nisa pretende celebrar os 100 anos de Amália Rodrigues com um espetáculo comemorativo programado para o próximo mês de novembro, no Cineteatro de Nisa, que pretende homenagear a diva do fado, no ano em que se celebra o centenário do seu nascimento. Para mais informação pode ser consultada a página da [Câmara Municipal de Nisa](#).