



Rubrica 'Roteiro Cultural' - Diana FM

De 01 a 04 de junho, de 2021 – 11h00

- **«Não deixar ninguém para trás» - Objetivos de Desenvolvimento Sustentável**

É o tema do Ciclo Cinema constituído por cinco filmes, que tem lugar entre os dias 2 e 30 do **mês de junho**, sempre à quarta – feira, às 20h30, no Pátio da Biblioteca e Arquivo do Município de **Grândola**.

Os filmes propostos inserem-se em 5 dos 17 objetivos definidos na Agenda 2030 para o Desenvolvimento Sustentável da Organização das Nações Unidas: erradicar a pobreza, erradicar a fome, saúde de qualidade, educação de qualidade e igualdade de género. As sessões têm entrada gratuita e o programa pode ser consultado na [página oficial](#) da Câmara Municipal de Grândola.

- **Apríngio de Beja - Guerreiro da Fé**

É o título do livro da autoria do Pe. Paulo Reis Godinho, presbítero da diocese de Beja desde 2012, recentemente publicado por *Lisbon International Press*. A obra, que resultou da defesa da tese de doutoramento do autor, é a parte I de uma trilogia (o segundo volume já está em curso) sobre a génese do cristianismo da Lusitânia, mais concretamente a ação de Apríngio, o primeiro bispo conhecido da atual cidade baixo alentejana de Beja.

Paulo Reis Godinho é pároco de seis freguesias dos concelhos de Beja e de Cuba. Foi missionário itinerante e professor. Tem formação em Psicologia, Teologia e doutorou-se em História, com tese em História Medieval, área onde continua as suas investigações. Para mais informações sobre a obra pode ser consultada a página da [Lisbon International Press](#)

- **"Alfredo - O colecionador de Borboletas"**

É o espetáculo pela companhia S.A. Marionetas, que a Direção Regional de Cultura do Alentejo recebe no pátio da Casa de Burgos, em **Évora**, nos **dias 3, 4 e 5 de junho**, às 21h.

Este espetáculo insere-se na 15.ª edição da BIME - Bienal Internacional de Marionetas de Évora a decorrer em diversos espaços da cidade, **de 1 a 6 de junho**, acolhendo, pela primeira vez, desde a sua estreia em 1987, um encontro dedicado exclusivamente à marioneta portuguesa.

A edição deste ano conta com 22 companhias nacionais e 24 espetáculos repartidos por 78 sessões.

O festival é organizado por CENDREV, em parceria com a Câmara Municipal de Évora, e com o apoio de Direção-Geral das Artes, Entidade Regional de Turismo do Alentejo e Ribatejo, entre as várias entidades que acolhem espetáculos desta edição.

Os bilhetes são gratuitos, mediante reserva telefónica obrigatória.

O programa completo e mais informação podem ser consultados na página oficial da Bienal, em bime.pt

- **Música Encanta o Património 21**

Ciclo de concertos que, na cidade de **Elvas**, alia o património cultural e a música clássica. Pretende dar a conhecer os monumentos onde tem lugar e oferecer ao público concertos de música de alta qualidade, com grupos de referência.

Em **junho** conta com dois concertos, às 21h00: dia 5 *Recital de Música de Câmara pelos alunos e professores do Conservatório Superior de Música de Badajoz*

"Bonifácio Gil", na Igreja do Senhor Jesus da Piedade e, dia 26, *Orquestra de Câmara "Música no Silêncio"*, na antiga Sé de Elvas. O último concerto realiza-se no dia 18 de setembro. A iniciativa é organizada pela Câmara Municipal de Elvas, que disponibiliza o programa na sua [página oficial](#), e conta com o apoio da Academia de Música de Elvas.

- **"Moinhos do Rio Degebe - História e Memórias"**

Exposição de fotografia patente na Praça do Sertório, em **Évora**, até ao próximo dia **6 de junho**, pretende contribuir para a salvaguarda da memória dos antigos moinhos hidráulicos do Rio Degebe, que durante séculos tiveram grande significado para a economia local.

A mostra resulta de um projeto conduzido por Francisca Mendes - investigadora do

CIDEHUS - Universidade de Évora - com execução de um ano e meio, desenvolvido no âmbito de um protocolo de cooperação entre a Direção Regional de Cultura do Alentejo e o CIDEHUS, financiado pelo Orçamento Participativo de Portugal 2017.

A iniciativa conta com o apoio da Câmara Municipal de Évora. Além das imagens, textos e testemunhos impressos e expostos na Praça do Sertório, é possível também conhecer este acervo virtualmente em moinhosdegebe.uevora.pt/

- ***By Heart, de Tiago Rodrigues (Teatro Nacional D. Maria II)***

Terá lugar dia **8 de junho**, às 20h30, no Cine - Teatro Marques Duque, em **Mértola**.

By Heart é uma peça sobre a importância da transmissão, do invisível contrabando de palavras e ideias que apenas guardar um texto na memória pode oferecer. É sobre um teatro que se assume como esse lugar de transmissão do que não pode ser medido em metros, euros ou *bytes*. É sobre o esconderijo seguro que os textos proibidos sempre encontraram nos nossos cérebros e nos nossos corações, garantia de civilização mesmo nos tempos mais bárbaros e desolados.

Esta peça insere-se no programa *Arte Non Stop*, organizado pela Câmara Municipal de Mértola e disponível na respetiva [página oficial](#), que comemora o 18º aniversário da Casa das Artes Mário Elias com várias iniciativas centradas na mediação cultural.