

Rubrica 'Roteiro Cultural' - Diana FM

De 09 a 13 de maio, de 2022 – 12h00

- **'Cruz de Giz'**

Espectáculo construído por Teatro Animação de Setúbal, a partir de “O Terror e a Miséria do III Reich” e outros textos de Bertolt Brecht, integra o programa do Litoral EmCena 2022. Estará em palco dia **12 de maio**, no Auditório do Centro de Artes de **Sines**, **dia 13**, no Auditório da Escola Secundária Padre António Macedo, em **Vila Nova de Santo André**, e dia **14 de maio**, no Auditório Municipal António Chainho, em **Santiago do Cacém**, sempre às 21h30. O teatro, a música, as artes plásticas e o audiovisual cruzam-se em *Cruz de Giz* para inquietar, despertar, num tempo em que se avolumam as ameaças de trevas e desumanização.

Litoral EmCena é um projeto intermunicipal promovido por AJAGATO, em parceria estratégica com os Municípios de Santiago do Cacém e de Sines, cofinanciado por Alentejo 2020/Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional. Mais informação pode ser consultada no sítio *web* da AJAGATO, em gatosana.net.

- **Festival Terras sem Sombra – 18.ª edição**

Decorre até outubro do presente ano, um fim de semana por mês, em diversos concelhos da região Alentejo. O programa integra concertos de música erudita, *master classes*, conferências, visitas ao património cultural e ações de salvaguarda da biodiversidade, todos de acesso gratuito. No próximo fim de semana, de **14 e 15 de maio**, o Terras sem Sombra estará no concelho de **Vidigueira**, onde logo na sexta-feira, **dia 13**, terão lugar três iniciativas, no âmbito do projeto “Onde a Vida Acontece”, ao qual o festival Terras sem

Sombra se associa. Durante o período da manhã serão realizadas duas atividades em torno do vinho de talha, um processo de vinificação desenvolvido pelos romanos que tem neste território extensos pergaminhos. Às 21h30, o Mercado Municipal de Vidigueira vai receber o concerto “Em Alto e Bom Som: Música para Uma Noite de Sexta-Feira”, pelo Quinteto de Metais Alentejano, convidado do Festival Terras sem Sombra numa iniciativa do projeto “Onde a Vida Acontece”, que pretende dar a conhecer a grande música para metais, da época barroca à vanguarda europeia e norte-americana. No sábado, em **Vila de Frades**, às 15h00, terá lugar a iniciativa *Do Saber-Fazer ao Saber-Provar: O Vinho de Talha, Património Cultural da Humanidade* e, às 21h30, na respetiva Igreja Matriz, o concerto *Mater Amabilis: O Culto de Maria* na Polifonia Portuguesa dos Séculos XVI e XVII, interpretado pelo Grupo Vocal Cupertinos. Domingo, às 9h30, a partir de **Vidigueira** decorrerá a iniciativa *Entre Dois Alentejos: A Serra do Mendro*, que passará por **Selmes e Pedrógão**. O Festival Terras sem Sombra é organizado por Pedra Angular, estrutura financiada pelo Ministério da Cultura, através da Direção-Geral das Artes e conta, entre outros, com o apoio/parceria dos Municípios envolvidos e com o apoio da DRCAentejo. O programa detalhado encontra-se disponível em terrasemsombra.pt/

- **1.ª Feira de Doçaria Tradicional de Elvas**

Organizada por AIAR - Associação de Desenvolvimento pela Cultura vai realizar – se dia **14 de maio**, entre as 11h e as 23h, no claustro do Convento de São Domingos, em **Elvas**.

Valorizar o património imaterial gastronómico como fator diferenciador e de desenvolvimento económico, cultural, histórico e identitário é um dos objetivos da iniciativa.

O evento conta, entre outros, com o apoio do Museu Militar e da Câmara Municipal de Elvas.

O programa e mais informação poderão ser consultados na página de [Facebook](#) da AIAR - Associação pelo Desenvolvimento pela Cultura.

- **Covid@Alentejo, olhares**

Organizada pela Direção Regional de Cultura do Alentejo, a exposição itinerante de fotografia de António Carrapato, António Cunha, Augusto Brázio e Maria do Mar Rêgo, pode ainda ser visitada no Centro de Artes e Cultura de **Ponte de Sor, até dia 21 de maio.**

Este projeto, com o intuito de mapear a região nos tempos de pandemia e de documentar esse período através da fotografia, surgiu na sequência do convite da Direção Regional de Cultura do Alentejo aos quatro fotógrafos, em 2020, que palmilharam a nossa terra alentejana, dando-nos agora os seus olhares sobre o impacto da situação pandémica no território.

O conjunto de obras apresentado, filtrado a partir de um acervo mais vasto através do olhar de Rui Prata, comissário da exposição, dá a conhecer o embate da pandemia na vida quotidiana, em diferentes momentos e situações vividas ao longo de quase dois anos.

“Covid@Alentejo, olhares” realiza-se no âmbito do projeto Magalhães_ICC, com o financiamento do programa INTERRREG Espanha-Portugal e, em Ponte de Sor, conta com o apoio do respetivo Município.

Mais informação sobre a exposição encontra-se disponível no sítio *web* da [Direção Regional de Cultura do Alentejo](#) e na página do [Centro de Artes e Cultura de Ponte de Sor](#), no *Facebook*.

- **Coletivo Cultura Alentejo tem inscrições abertas para Oficina de Teatro**

Esta oficina formativa vai realizar-se **durante o próximo mês de junho**, à quarta – feira, entre as 18h30 e as 20h00, no Teatro Bernardim Ribeiro, em **Estremoz**.

A iniciativa dirige-se a qualquer pessoa que tenha vontade de fazer ou experimentar teatro e de desenvolver competências pessoais através da arte da interpretação, sem custos associados.

As inscrições devem ser enviadas para colectivoculturaalentejo@gmail.com .

O Colectivo Cultura Alentejo, estrutura de criação e formação artística que privilegia a linguagem teatral, é uma associação cultural sediada em Estremoz,

companhia residente no Teatro Bernardim Ribeiro.

Desenvolve atividades na área da criação artística, tendo por principais objetivos o desenvolvimento de uma abordagem artística contemporânea, formação através da arte e para a arte e mediação cultural, usando a multidisciplinaridade nos espetáculos e atividade cultural.

Procura também divulgar o trabalho artístico feito na região e potenciar talentos emergentes no panorama cultural português, sejam criadores, intérpretes, escritores ou encenadores.

O Colectivo Cultura Alentejo conta com o apoio da Câmara Municipal de Estremoz e com a parceria da Direção Regional de Cultura do Alentejo.

Para mais informação pode ser consultada a página do Colectivo, no [Facebook](#).