

Rubrica 'Roteiro Cultural' - Diana FM

De 12 a 16 de setembro de 2022 – 12h00

- **FEMeeting: Mulheres em Arte, Ciência e Tecnologia 2022**

A conferência *FEMeeting* é um evento internacional, criado no Alentejo (Odemira), em 2018, numa parceria com Cultivamos Cultura, Direção Regional de Cultura do Alentejo, Fundação Eugénio de Almeida, Instituto de Medicina Molecular João Lobo Antunes, Leonardo (MIT Press). Este ano conta com a sua 4.ª edição **de 12 a 17 de setembro**: em **Lisboa**, no Instituto de Medicina Molecular, dia 12, e em **Évora**, no Mosteiro de S. Bento de Cástris, dias 13 e 14, e na Fundação Eugénio de Almeida, de 15 a 17 de setembro.

FEMeeting é uma iniciativa que reúne mulheres que trabalham na interseção da Arte, Ciência e Tecnologia e partilham, nestes dias, a sua experiência, através de palestras, *workshops*, exposições e performances. O programa detalhado e mais informação podem ser consultados em femeeting.com/ encontrando-se também disponíveis no sítio *web* da [Direção Regional de Cultura do Alentejo](#).

- **X Residência Cisterciense - S. Bento de Cástris 2022**

Terá lugar no Mosteiro de S. Bento de Cástris, em **Évora**, e também *online*, via *ZOOM*, nos **dias 15 e 16 de setembro**, organizada por Direção Regional de Cultura do Alentejo - Projeto Sphera Castris, Universidade de Évora - CIDEHUS e Fundação para a Ciência e a Tecnologia.

Sob o tema “S. Bento de Cástris na diáspora cisterciense. Desafios atuais e futuros”, esta X Residência Cisterciense integra 3 painéis: Arquitetura Cisterciense no espaço ibérico; Artes Visuais e Património e Poéticas e linguagens do lugar. Além de conferências, o programa contempla também o *workshop* “Tingimento com corantes naturais do século XVI: as cores das vestes do Cardeal D. Henrique”.

As inscrições encontram-se abertas e são **gratuitas**, limitadas a 25 participantes.

O programa e mais informação devem ser consultados na página

residenciacisterciense.weebly.com/ ou através do sítio web da [Direção Regional de Cultura do Alentejo](#).

- **Natureza Morta**

É o nome da exposição de fotografia de José M. Rodrigues, que inaugura em **Avis**, na Biblioteca Municipal José Saramago, dia **16 de setembro**, às 18 horas.

A convite da Direção Regional de Cultura do Alentejo, José M. Rodrigues, fotógrafo do Alentejo, Prémio Pessoa, registou através da sua abordagem artística uma situação que a todos afeta, sobretudo a partir de 2017, a profunda alteração da paisagem em contexto de práticas agrícolas que levaram à destruição sistemática de património cultural região.

A exposição, itinerante, organizada pela Direção Regional de Cultura do Alentejo com a parceria, em Avis, do respetivo Município, conta com o financiamento do programa Interreg, no âmbito do Projeto Magalhães - Indústrias Culturais e Criativas. O catálogo conta com um desenvolvido e informado texto do cientista e crítico de arte **Jorge Calado**. A mostra ficará patente ao público no horário de funcionamento da Biblioteca Municipal de Avis, **até dia 31 de outubro** do corrente ano.

Mais informação disponível nas páginas oficiais da [Direção Regional de Cultura do Alentejo](#) e do Município de Avis.

- **Encontro da Canção de Protesto**

De **16 a 18 de setembro**, ocorre, em **Grândola**, o Encontro da Canção de Protesto. A edição deste ano reúne sessões testemunhais, de cinema documental e canto livre, colóquios, exposições e concertos. O Encontro da Canção de Protesto, com realização anual, resulta da atividade do Observatório da Canção de Protesto — organismo

constituído pelo Município de Grândola, entidade promotora, a Associação José Afonso, a Sociedade Musical Fraternidade Operária Grandolense, e os Institutos da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa nomeados Centro de Estudos de Sociologia e Estética Musical (CESEM), Instituto de Etnomusicologia – Centro de Estudos em Música e Dança (INET-md), e Instituto de História Contemporânea (IHC). Todas as atividades são de entrada gratuita. Mais informação na página oficial do [Município de Grândola](#).

- **1.ª Edição do Festival Suro**

Organizado pela associação Fábrica Catalã, decorre, nos dias **16, 17 e 18 de setembro**, na **Azaruja**, a primeira edição do Festival Suro. Este Festival baseia o seu programa na história e memória do património corticeiro ("suro" é a palavra catalã para "cortiça") e nas suas relações com o território e a paisagem. Música, exposições, teatro, debates, workshops e gastronomia preenchem o programa multidisciplinar do Festival, concebido para diferentes públicos.

Para mais informações, consulte a página do Festival em www.surofestival.com