



REPÚBLICA  
PORTUGUESA

CULTURA

DRC ALENTEJO

**Rubrica 'Roteiro Cultural' - Diana FM**  
**De 14 a 18 de fevereiro de 2022 – 12h00**

- **Covid@Alentejo, olhares**

É o nome da exposição itinerante de fotografia de António Carrapato, António Cunha, Augusto Brázio e Maria do Mar Rêgo, que inaugura dia **19 de fevereiro**, às 16 horas, no Centro de Artes de **Sines**.

Na sequência do desafio da Direção Regional de Cultura do Alentejo, os quatro fotógrafos de renome palmilharam a nossa terra alentejana dando-nos agora os seus olhares sobre a pandemia na região.

O conjunto de obras apresentado, filtrado a partir de um acervo mais vasto através do olhar de Rui Prata, comissário da exposição, dá a conhecer o embate da pandemia na vida quotidiana, em diferentes momentos e situações vividas ao longo de quase dois anos.

A mostra, que pretende contribuir para a perpetuação de uma memória, ficará patente ao público no Centro de Artes de Sines, **até 13 de março**, de segunda a sábado, entre as 12h e as 18h.

Para a inauguração deverá ser confirmada presença até dia 17 de fevereiro, através da Direção Regional de Cultura do Alentejo, entidade organizadora.

A exposição tem financiamento do programa INTERREG Espanha-Portugal, no âmbito do projeto Magalhães\_ICC e, em Sines, conta com o apoio do respetivo Município. Para mais informação pode ser consultada a página oficial da

[Direção Regional de Cultura do Alentejo](#).

- **Programa de residências artísticas, em Aljustrel, tem como tema o mundo mineiro**

A Associação Cultural Lendas d'Encantar, a Companhia Alentejana de Dança Contemporânea (CADAC) e o Município de Aljustrel abriram uma convocatória para a realização de 12 residências artísticas, a desenvolver em **Aljustrel** até ao próximo mês de julho. O processo de criação tem por tema o mundo mineiro do concelho e as candidaturas podem ser apresentadas até dia **20 de fevereiro**, por artistas do espaço ibero-americano, tendo em vista a criação coreográfica e teatral, a dramaturgia, a investigação e a produção.

Este projeto, que pretende promover o interior do país, mais concretamente o Alentejo, através de diferentes categorias das artes performativas, conta com o financiamento da Direção-Geral das Artes e do Programa Garantir Cultura.

Mais informação sobre o programa de residências artísticas e apresentação de candidaturas pode ser consultada na página oficial da [Associação Cultural Lendas d'Encantar](#).

- **Ciclo de Teatro Espanhol no âmbito do Circuito Ibérico de Artes Cénicas**

Apresentado pelo CENDREV, e com o envolvimento de várias companhias espanholas, decorrerá no Teatro Garcia de Resende, em **Évora**, entre os próximos **dias 21 e 26 de fevereiro**. Este projeto, que integra diversos espetáculos, continua a focar-se no desenvolvimento das relações teatrais no espaço ibérico contribuindo para aproximar estas duas realidades através de um maior conhecimento da produção teatral espanhola e da circulação do trabalho do CENDREV em Espanha, refletindo o interesse e relevância destas relações culturais transfronteiriças.

Organizado pelo Centro Dramático de Évora, estrutura financiada pela Direção-Geral das Artes, este Ciclo de Teatro conta com o apoio da Câmara Municipal de Évora.

Para mais informação e reservas deve ser contactado o CENDREV/Teatro Garcia

de Resende e a [Bilheteira Online](#) .

- **Alentejo, PATRIMÓNIOS tem a aldeia mineira de Lousal como destino da próxima visita**

A próxima visita guiada no âmbito da 3.ª edição do projeto *Alentejo, PATRIMÓNIOS*, organizada pela Direção Regional de Cultura do Alentejo, vai realizar-se em **Lousal**, concelho de **Grândola**, dia **26 de fevereiro**, com início às 10h. O programa contempla a Galeria Mineira Waldemar, o Museu Mineiro do Lousal, Life Ribermine - Restauração Mineira e o Centro de Ciência Viva do Lousal. As **inscrições são limitadas a um grupo de 30 pessoas**.

A iniciativa conta com o apoio do Projeto *Life Ribermine* e do Centro de Ciência Viva do Lousal.

O projeto Alentejo, PATRIMÓNIOS tem por objetivos promover o património cultural da região, dar a conhecer a sua diversidade cultural, dignificar os atores do saber-fazer tradicional e valorizar o território nas suas especificidades diferenciadoras.

Para mais informação e inscrições deve ser contactada a Direção Regional de Cultura do Alentejo e consultada a respetiva [página na internet](#).

- **Natureza Morta**

Exposição de fotografia de **José Manuel Rodrigues**, organizada pela Direção Regional de Cultura do Alentejo, pode ser visitada na Galeria INATEL, **em Évora**, **até dia 10 de março**, de segunda a sexta-feira, das 9h às 18h e, ao fim de semana, entre as 10h e as 17h30.

A convite da Direção Regional de Cultura, José M. Rodrigues, Prémio Pessoa, registou através da sua abordagem artística, uma situação que a todos afeta na região histórica do Alentejo: a profunda alteração da paisagem em contexto de práticas agrícolas que levaram à destruição sistemática de património cultural, nomeadamente povoados pré-históricos, monumentos megalíticos, pontes e *villas* romanas, entre outras tipologias.

Através do trabalho de grande qualidade artística e estética de um dos maiores

fotógrafos portugueses, a exposição pretende sensibilizar para uma situação que não se pode ignorar e para a urgência da defesa dos nossos valores patrimoniais.

A iniciativa conta com o financiamento do Programa INTERREG/Projeto Magalhães\_ Indústrias Culturais e Criativas, e com o apoio de Fundação INATEL e Câmara Municipal de Évora.

Mais informação disponível na página oficial da [Direção Regional de Cultura do Alentejo](#).

- **“Jerónimo”**

É o nome da exposição de trabalhos do artista plástico elvense Rui Serra, que se encontra patente no núcleo do Museu de Arte Contemporânea de **Elvas**, no Paio de Nossa Senhora da Conceição, **até dia 1 de maio**.

Intitulada “Jerónimo”, a mostra, cuja fonte de inspiração para Rui Serra foi a vida do santo homónimo, é constituída por seis obras, quatro das quais esculturas, recentemente adquiridas pelo colecionador comendador António Cachola.

Para mais informação pode ser consultada a página do

[Museu de Arte Contemporânea de Elvas](#).