

## Rubrica 'Roteiro Cultural' - Diana FM

De 22 a 26 de agosto de 2022 – 12h00

- **“Camadas do tempo”, exposição de escultura com Rogério Timóteo, pode ser visitada em Castelo de Vide**

Patente no átrio dos Paços do Concelho de Castelo de Vide, “Camadas do Tempo” pode ser visitada **até** ao próximo domingo, dia **28 de agosto**.

A escultura em Rogério Timóteo alicerça-se na forma humana, ora despudorada, acrobática e sensual, ora psicológica, introspetiva e íntima, entre corpos, torços e rostos a desafiarem a geometria do espaço e do contexto. A sua expressão artística flui a partir do clássico, da nudez e do óbvio, revelando-se na beleza pura que só as coisas simples conseguem conter.

As obras que cria transportam um bálsamo espiritual, intenso e intemporal, que desperta nos sentidos uma atração universal, aniquilando o insensível e o abstrato. Rogério Timóteo nasceu em Anços, concelho de Sintra, em 1967, interessando-se desde cedo pelas artes. Tendo nascido e crescido numa região ligada à extração e transformação de mármore é com naturalidade que escolhe o mármore como matéria-prima preferencial para as suas esculturas, sem excluir abordagens a outros materiais como bronze, ferro e, mais recentemente, resinas.

O escultor conta já com mais de 40 exposições individuais e participou em mais de 300 exposições coletivas, em Portugal e no estrangeiro, encontrando-se representado em coleções particulares dentro e fora do nosso país.

A exposição “Camadas do Tempo” é organizada pelo [Município de Castelo de Vide](#) que disponibiliza na sua página oficial mais informação sobre a iniciativa.

- **I Festival de Percussão de Alcácer do Sal decorrerá de 02 a 04 de setembro**

Com direção artística de Vasco Ramalho e Duarte Molha este festival promove a celebração da música e dos instrumentos de percussão que podem ser vivenciados por todo o concelho de **Alcácer do Sal**, através de vários concertos, *workshops* e *masterclasses*, de entrada livre e dirigidos ao público em geral. O programa integra artistas consagrados no mundo da música e da percussão em particular.

Serão três dias de muito ritmo e animação através de cinco concertos, cinco atividades formativas e arruadas. Nomes como Vicky Marques (baterista de Cuca Roseta) ou Jeffery Davis (considerado um dos melhores vibrafonistas da atualidade) elevarão a fasquia artística deste festival. A cooperação com associações do município promove uma grande ligação a toda a comunidade alcacerense, com a realização de um concerto que reúne duas bandas filarmónicas e também com a participação livre de músicos locais interessados em integrar o evento.

Esta iniciativa é uma produção da Associação Cultural Bolsa D’Originais, que tem como promotora a [Câmara Municipal de Alcácer do Sal](#), que divulga o programa e mais informação na sua página oficial.

- **18.º Festival Terras sem Sombra retoma a sua programação em setembro**

Após uma curta pausa, no mês de agosto, o Terras sem Sombra, retoma a sua atividade em setembro, por vários concelhos do Alentejo, com um programa de acesso gratuito que integra música erudita, visitas ao património cultural e ações de salvaguarda da biodiversidade.

No fim de semana, de **03 e 04 de setembro**, o festival estará no concelho de **Odemira**, em parceria com o Município. Uma visita à história património e tradições de Vale de Santiago, concerto ‘Geografias da Alma: Viagem ao Redor de Um Piano’, por Raul Sunico, em Odemira, e ainda a visita sob o tema ‘Da Ponte do Sol Posto ao Pego das Pias: A Ribeira de Torgal’ são as propostas do programa.

O festival Terras sem Sombra é organizado por Pedra Angular, estrutura financiada

por Direção-Geral das Artes, e conta, entre outros, com a parceria dos Municípios envolvidos e com o apoio da Direção Regional de Cultura do Alentejo. O programa completo encontra-se acessível em [terrassem sombra.pt](http://terrassem sombra.pt)

- **'Aromas que nos guiam'**

É o nome da exposição organizada pela Direção Regional de Cultura do Alentejo, em parceria com a Fundação Nossa Senhora da Esperança, que convida a reviver aprendizagens de épocas distantes, a conectar o ser humano com a Natureza e a promover acessibilidades e inclusão. Patente na Galeria da Casa de Burgos, em Évora, até dia **23 de setembro**, a mostra visa despertar o interesse de diferentes gerações para a integração do Homem como parte da Natureza, a relação entre ciência e arte, o fim das fronteiras delimitadas apenas pelo consumo e pela ideia desenfreada do progresso sem limites.

'Aromas que nos guiam' pode ser visitada de segunda a sexta-feira, das 9h às 12h30 e entre as 14h e as 17h30. A entrada é livre.

Para mais informação pode ser consultado o sítio *web* da [Direção Regional de Cultura do Alentejo](#).

- **Luz Lenta**

Exposição de Daniel Moreira e Rita Castro Neves está patente no Espaço Adões Bermudes, em **Alvito**, onde pode ser visitada **até dia 2 de outubro**.

*Luz Lenta* reflete o tempo passado por Daniel Moreira e Rita Castro Neves em Alvito, no contexto da residência artística Inter.meada, e inclui desenho, fotografia entre alguns objetos. A exposição parte também da observação e documentação de acontecimentos *lumínicos* nas estruturas edificadas e deixadas ao abandono, da Barragem de Alvito. A iniciativa é organizada por Inter.meada Associação Cultural, com o apoio de Município de Alvito, CEDRU - Centro de Estudos e Desenvolvimento Regional e Urbano, RUR - Estudos e Projetos Urbanos Regionais e Locais, Lda. e Direção Regional de Cultura do Alentejo.

A exposição pode ser visitada à quinta e sexta-feira entre as 14h e as 17h30 e ao sábado das 10h às 12h30 e das 14h às 17h30. Para visitas a realizar noutros dias

deverá ser contactado previamente o Posto de Turismo de Alvito. Mais informação na página oficial do [Município de Alvito](#).