

Rubrica ‘Roteiro Cultural’ - Diana FM

De 29 de agosto a 02 de setembro de 2022 – 12h00

- **Festival “Castro Mineiro” (1.ª edição)**

Vai realizar-se nos dias **2, 3 e 4 de setembro**, no Parque da Liberdade, em **Castro Verde**, com direção artística de Napoleão Mira. Concertos, artes plásticas, exposições, conferências, gastronomia, iniciativas ligadas à atividade mineira e expositores compõem a programação que terá também presentes a tradição do canto e da viola campaniça.

O festival terá entrada livre e acesso gratuito ao campismo, no Parque de Campismo de Castro Verde, e às Piscinas Municipais.

A iniciativa é organizada por Câmara Municipal de Castro Verde, em parceria com a SOMINCOR.

O programa e mais informação encontram-se disponíveis na página do [Município de Castro Verde](#).

- **Concerto de Órgão por Alice Rocha e Rafael dos Reis**

Terá lugar no próximo dia **3 de setembro**, às 21h00, na Igreja de S. Francisco, em **Évora**, com entrada livre sujeita à lotação do espaço.

Serão interpretadas obras de vários autores dos séculos XVI, XVII e XVIII, entre os quais Francisco Correa de Arauxo, Johann Christian Bach, Wolfgang Amadeus

Mozart.

O concerto será transmitido também em direto na página de [Facebook](#) da igreja de São Francisco, onde pode ser consultado o programa detalhado e as notas biográficas dos organistas. A organização é da igreja de S. Francisco, de Évora, com o apoio da Fundação para a Ciência e a Tecnologia.

- **Festival Terras sem Sombra e Onde a Vida Acontece apresentam, em Odemira, programa de excelência**

No seu regresso, após uma pausa em agosto, o Festival Terras sem Sombra e a iniciativa que lhe está associada, 'Onde a Vida Acontece', apresentam em **Odemira, de 2 a 4 de setembro**, um programa de excelência em torno da música, do património, da ciência e das tradições, em parceria com o respetivo Município. O fim-de-semana em terras odemirenses, arranca a 2 de setembro, sexta-feira, em São Teotónio, com o projeto 'Onde a Vida Acontece'. No período da manhã, o programa é consagrado à arte, história e tradições da freguesia de São Teotónio, numa visita que parte da igreja local, e ainda dedicado aos "Tesouros da Natureza: O Medronho e os Seus Derivados", com uma visita guiada ao Museu do Medronho. À noite, pelas 21h30, "Sentidos: A Vida na Guitarra Portuguesa" é o título do concerto que leva Mariana Martins ao palco da Sociedade Recreativa São Teotoniense. No sábado, dia 3, o Terras sem Sombra proporciona, pelas 15h00, uma visita à história património e tradições de Vale de Santiago e, às 21h30, o concerto 'Geografias da Alma: Viagem ao Redor de Um Piano', por Raul Sunico - pianista filipino reconhecido a nível mundial. Na manhã de domingo, dia 4, pelas 9h30, será ainda realizado um refrescante périplo sob o tema 'Da Ponte do Sol Posto ao Pego das Pias: A Ribeira de Torgal', pelo afluente do rio Mira. A organização é da Associação Pedra Angular, estrutura financiada por DGArtes, com o apoio, entre outros, da DRCAentejo.

O programa e mais informação poderão ser consultados nas páginas do [Festival Terras sem Sombra](#) e do [Município de Odemira](#).

- **Évora Património - Fotografias de Artur Pastor**

É o nome da exposição patente na Igreja do Salvador, em **Évora**, com a qual a Direção Regional de Cultura do Alentejo assinala o centenário do nascimento de Artur Pastor, um dos mais notáveis fotógrafos do século XX.

A mostra, que conta com o apoio da Arquidiocese de Évora, pode ser visitada **até dia 23 de setembro**, de 2022, de segunda a sexta-feira, das 09h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30.

Artur Pastor fez a sua formação académica em Évora, onde descobriu o gosto pela fotografia que o fascinaria até ao fim da sua vida, tendo realizado várias fotografias que mostram a visão que tinha da cidade patrimonial.

Com esta exposição, que resulta da seleção de um conjunto de imagens realizadas na década de 80 do século XX, doado à Direção Regional de Cultura do Alentejo por parte da família de Artur Pastor, a Direção Regional de Cultura associa-se às comemorações do centenário deste grande fotógrafo alentejano. São apresentadas algumas das fotografias preparadas por Artur Pastor para uma exposição que acabou por não acontecer, apesar das diligências que realizou com esse intuito, em 1987.

Mais informação disponível no sítio *web* da [Direção Regional de Cultura do Alentejo](#).

- **Loiça de Sacavém na Memória da Vida Portuguesa - Coleção Miguel Calado**

É o tema da exposição patente no Museu Municipal de Portalegre, **até dia 30 de outubro** próximo, que pretende dar a conhecer a cerâmica produzida pela antiga Fábrica da Loiça de Sacavém, contribuindo para preservar a sua memória histórica e o legado do seu papel na indústria cerâmica nacional.

A exposição conta, principalmente, com peças do colecionador Miguel Calado, com a colaboração da Associação dos Amigos da Loiça de Sacavém e do Museu de Cerâmica de Sacavém.

A mostra encontra-se organizada em quatro secções: enquadramento histórico;

importância da Fábrica de Loiça de Sacavém no mercado nacional; motivos decorativos que constituem as preferências dos portugueses na aquisição de cerâmica e a criação artística da Fábrica de Loiça de Sacavém, com peças criadas por Leonel Cardoso, Armando Mesquita, António Moreira, Clariano, Nuno Lopes, assim como peças decoradas por membros da Família Real e painel de azulejos de Jorge Colaço.

Mais informação sobre a iniciativa, organizada por [Câmara Municipal de Portalegre](#) – Museu Municipal, pode ser consultada nas respetivas páginas oficiais.