

Programa Sensibilização para a Educação Patrimonial - 2022

9.ª edição

14 de outubro
Castelo de Alter do Chão

Organização:

Direção Regional de Cultura do Alentejo
www.cultura-alentejo.pt

Apoio:

Câmara Municipal de Alter do Chão
<https://cm-alter-chao.pt/>

Fundação Casa de Bragança
<https://www.fcbraganca.pt/>

Imagem do castelo de Alter do Chão: ©Município de Alter do Chão

Breve inquérito de satisfação sobre a iniciativa:

Agradecemos o preenchimento pelo professor da turma participante, através do código QR seguinte ou em www.cultura-alentejo.pt.



Obrigada e até breve!!!

Programa Sensibilização para Educação Patrimonial

9.ª Edição

Oficina *Brincar com a Música* Com o Músico Fernando Malão

Para alunos do 1.º Ciclo do Ensino Básico



No âmbito das Comemorações do "Mês da Música" - Outubro



Programa Sensibilização para a Educação Patrimonial (9.ª edição)

Organizado pela Direção Regional de Cultura do Alentejo, este programa pretende sensibilizar o público infantojuvenil para o património cultural da região, para diversas áreas artísticas e para o exercício de uma cidadania mais plena. No dia 14 de outubro oferece-te a oportunidade de visitar o **castelo de Alter do Chão** e de participar na oficina **“Brincar com a Música”** orientada pelo Músico/Maestro Fernando Malão, no âmbito das comemorações do **“Mês da Música”**.

Outubro - Comemorações do “Mês da Música”

O Dia Mundial da Música celebra-se anualmente a 1 de outubro. A data foi instituída em 1975 pelo Conselho Internacional de Música, fundado pela UNESCO em 1949, que reúne vários organismos e individualidades do mundo da música. Promover a arte musical em todos os setores da sociedade, divulgar a diversidade musical e aplicar os ideais da UNESCO - como a paz e a amizade, a evolução das culturas e a troca de experiências - são alguns dos objetivos destas comemorações que, no decorrer dos anos, se têm estendido a todo mês de outubro, já conhecido como ‘Mês da Música’.



“Brincar com a Música”, com Fernando Malão

“Brincar com a Música” é uma mostra de rúbricas musicais, que viaja pelas várias componentes ativas da música, como a voz, movimento e instrumento.



Este projeto, inspirado na metodologia Orff – Schulerk, que centra a aprendizagem da música através da criatividade individual e coletiva, encontra-se renovado com novas criações musicais.

Sobre Fernando Manuel Rebelo Malão

Iniciou os estudos musicais em 1976 tendo integrado e fundado diversos agrupamentos musicais. Licenciou-se



em Ensino de Educação Musical, no Conservatório de Música de Lisboa. Foi músico titular representante de Portugal na Internacional *Youth Wind Orchestra*, no Japão, e foi maestro do Coral Harmonia com o qual apresentou diversos projetos originais. É professor da Escola de Música Municipal de Santiago do Cacém, desenvolvendo também outros projetos pedagógicos e ateliers para profissionais de educação e crianças. É maestro do Coral Atlântico Juvenil, do Coral Atlântico dos Serviços Sociais das Autarquias de Sines e do Coral Luísa Todi, de Setúbal. Prossegue os seus estudos e trabalhos dentro e fora de Portugal .

Castelo de Alter do Chão

Olá Amigos!

Sou o castelo de Alter do Chão e gosto muito que me venham visitar!



Classificado como **Monumento Nacional**, fui adquirido pela Fundação Casa de Bragança, em 1955, e encontro-me atualmente sob gestão cultural do Município de Alter do Chão.

Terei sido edificado na época romana e reconstruído no séc. X, durante o período muçulmano.

Fui alvo de diversas obras de reconstrução e modernização, uma das quais por ordem de D. Pedro I, em 1361, tal como prova a inscrição que conservo. A cerca medieval, cuja construção data desse mesmo ano, nunca foi terminada. Tive funções residenciais, mais tarde fui alcaidaria e também prisão. Tenho planta quadrangular, possui uma torre de menagem, uma torre-porta e três torreões, dois dos quais semicirculares.

Espero que fiquem a saber mais sobre mim e que aproveitem bem esta iniciativa!

